



مخبر المذاهب الدينية  
بالمغرب الإسلامي  
وعلم الأديان

جامعة الزيتونة  
EZ-ZITOUNA UNIVERSITY

# البسملة في الأذان

*L'invocation dans les religions*

أعمال الندوة الدولية الثانية 26-27 أفريل 2023

جمع النصوص وأعدها للنشر:  
**نجم الدين الهناتي**

مؤلف جماعي

مجمع الأطرش  
لنشر الكتب المذهبية والغافرة  
LATRACH ÉDITION  
تونس 2024

# الدّعاء : جدل الفهم والوهم

د. ناجي الحجلاوي

المعهد العالي للحضارة الإسلامية

## المقدمة

لم يقف الوعي الديني الموروث على توضيح العديد من المصطلحات القرآنية، علماً بأنَّ القرآن كتاب تدويني يقول المكونات المشكّلة للكون باعتباره الكتاب التكويني. ومن هذه المصطلحات التي ظلت غير مدققة نذكر «أمُّ الكتاب»، و«الكتاب المبين»، و«الإمام المبين»، و«اللَّوح المحفوظ»، و«السماء الدنيا»، و«السقف المرفوع»، و«البيت المعمور»، و«القضاء» و«القدر».

وقد زاد الاستبداد السياسي والممارسة التاريخية في بلبة العديد من الأفكار. ومن ذلك الاتكال على الدّعاء لتغيير الواقع المعيش. ولا سيما إذا كان هذا الواقع بائساً. وكل ذلك يقع في غفلة عن القوانين الطبيعية المتحكّمة في الظواهر. وقد خلقها الله وجعلها قدرًا مقدوراً وستناً ثابتة. وترك مجالاً في هذا الوجود أو كله للإنسان وهو الإمام المبين. وفي نطاقه يأخذ الإنسان بالأسباب ليستجاب دعاؤه. وهو مجال القضاء. ودون ذلك يكون الخلط بين القضاء والقدر<sup>(١)</sup>. فلا يستجاب الدّعاء، ذلك لأنَّ مناط الدّعاء هو ما يندرج في دائرة الإمام المبين. وكثير من الدّاعين يطلبون تغيير ما في الـلَّوح المحفوظ. وفرضية هذا البحث

(١) تجدر الإشارة إلى أنَّ مفهوم القضاء والقدر قد شهد تحويلاً في العهد الأموي والعباسي بشكل يخالف مفهومه في القرآن. وقد صنعت أحاديث تبرر ذلك منها «لا يرُدُّ القضاء إلَّا الدّعاء». وسرى هذا الخلط في الثقافة الدينية. انظر خالد الجريسي، جوامع الدّعاء، تعرِيب الصادق عثمان، مكتبة الحميضي، سلسلة زاد المؤمن، الرياض، ط١، 2002، ص. 36.